

# REPRÉSENTER LA VILLE : LA VILLE EN DEVENIR

Colloque 460  
Université Bishop's, salle NIC 314  
Mercredi 11 et jeudi 12 mai 2011

Ville d'acteurs, ville vécue, ville valorisée, ville décriée, l'histoire urbaine est jalonnée de discours qui forment autant de registres d'interprétation et dont l'analyse permet de dégager des configurations spatio-temporelles différentes. Ce colloque propose une réflexion interdisciplinaire autour de l'ensemble des relations entre l'imaginaire et le construit.

## Représenter la ville : enjeux et projets

Mercredi 11 mai, de 13h30 à 17h

Philippe Cossette (UQAM) – Kenza Benali et Caroline Ramirez (Université d'Ottawa) – Laurence Frank (Université de Strasbourg) et Sharam Alijani (Reims Management School) – Christophe-Hubert Joncas (Université de Montréal) – Jonathan Cha (UQAM) – Isabelle Caron (UQAM)

## L'urbain : discours et représentations

Jeudi 12 mai, de 9h à 12h

Harold Bérubé (Université de Sherbrooke) – Sandrine Jean (INRS) – Meriem Belhaj Messaoud (Université Laval) – Laurence Leduc-Primeau (INRS) et Gilles Sénécal (INRS) – Maria Bondarenko (UQAM), Mounira Bouchareb (UQAM) et Boualem Kadri (UQAM)

## La ville, les arts et les médias

Jeudi 12 mai, de 13h30 à 17h

Salvatore Grandone (Université Stendhal Grenoble III) – Claudia Polledri (Université de Montréal) – Catherine Séguin (Université de Montréal) – Michel Raynaud (Université de Montréal) – Andrée Fortin (Université Laval)