

Artefact¹

1. Association étudiante de 2^e et 3^e cycles
/ Département d'histoire de l'Université Laval

APPEL DE COMMUNICATIONS

11^e Colloque international de l'Association étudiante des 2^e et 3^e cycles du Département d'histoire de l'Université Laval

*Archéologie – Archivistique – Ethnologie – Histoire-
Histoire de l'art – Muséologie*

1^{er}, 2 et 3 février 2011
Université Laval

Fière de la portée internationale de son colloque acquise depuis quelques années, Artefact renouvelle son invitation aux **étudiants de 2^e et 3^e cycles et aux jeunes chercheurs** à soumettre des propositions de communication pour le 11^e Colloque étudiant du Département d'histoire. Les choix suivants s'offrent à vous :

1- Les communications libres :

Nous invitons les étudiants de 2^e et 3^e cycles, issus des disciplines du Département d'histoire – **histoire, histoire de l'art, muséologie, archéologie, ethnologie, archivistique** – et disciplines connexes (**études patrimoniales**) à venir présenter les résultats préliminaires ou finaux de leurs recherches, **peu importe le sujet**.

2- Les séances thématiques :

Les groupes composés d'étudiants et de chercheurs désireux de présenter une séance thématique de leur choix (deux à quatre communications) sont les bienvenus. Pour chaque séance, une personne doit se porter responsable de son organisation (cueillette des propositions de communication, déroulement de la séance, choix du président de séance si possible, etc.). Cette personne doit soumettre à Artefact les données suivantes : la thématique en question, les propositions de communications qu'elle aura préalablement recueillies, et enfin le déroulement de la séance (ordre de présentation).

3- Les communications par affiches :

Artefact offre une nouvelle formule pour présenter les résultats de vos recherches. Un espace sera en effet aménagé pour permettre l'exposition d'affiches scientifiques comprenant texte et graphiques (*Poster session*). Ces affiches peuvent tout autant présenter les résultats d'une recherche historique, d'un terrain archéologique ou ethnologique, qu'une problématique de conservation archivistique, patrimoniale ou les enjeux d'une exposition muséologique. Lors du colloque, une plage horaire sera réservée à la discussion des affiches. Toutes les disciplines sont invitées à se prêter à l'exercice. Veuillez consulter le site internet d'Artefact pour des consignes plus précises à propos de la soumission d'affiches. <http://artefact.associationsetudiantes.ca/>

Les étudiants et les jeunes chercheurs intéressés à soumettre une proposition de communication (ou affiche) sont invités à remplir le formulaire joint à cet appel. Chaque proposition, en plus d'indiquer clairement à quelle section vous comptez participer, comprend ainsi les éléments suivants :

- 1) un résumé d'un maximum de 250 mots (simple interligne) comprenant une courte mise en contexte du sujet, une problématique claire et les idées principales de votre exposé;
- 2) les mots-clés qui définissent le mieux votre sujet;
- 3) vos coordonnées accompagnées d'une courte biographie de 100 mots (nom complet, discipline, cycle d'études, université, champ de recherche ou intérêts, précédents travaux ou terrains et principales publications, s'il y a lieu);

Veuillez nous transmettre le formulaire d'ici le **lundi 15 novembre 2010** à l'adresse électronique suivante : artefact@asso.ulaval.ca. Dans le cadre d'une séance thématique, le président doit joindre à ce formulaire la brève présentation de la séance.

Composé des membres du Comité exécutif d'Artefact, le comité de sélection analysera votre proposition et vous donnera une réponse vers la mi-décembre 2010. De plus, vous aurez la possibilité de soumettre le texte de votre communication dans les **Actes du 11^e Colloque étudiant du Département d'histoire**. Pour toute autre information :

ARTEFACT
Pavillon Charles-De-Koninck, local 5309
Université Laval
Québec, Qc
G1K 7P4

Adresse électronique : artefact@asso.ulaval.ca
<http://artefact.associationsetudiantes.ca/>