

JOURNÉE D'ÉTUDE FIGURA

ESPACE ET ALTÉRITÉ

Le vendredi 7 novembre 2014
De 13h30 à 17h00
Organisée par Rachel Bouvet

Fonds de recherche
Société et culture
Québec

UQÀM

figura
CENTRE DE RECHERCHES SUR
LE TEXTE ET L'IMAGINAIRE

iii

nt2
LE LABORATOIRE DE RECHERCHES
SUR LES ŒUVRES HYPERMÉDIATIQUES

ERIC LINT
ÉQUIPE DE RECHERCHE SUR L'IMAGINAIRE CONTEMPORAIN

Gratuit et ouvert au public
Pour toute information:

Bronja Hildgen,
coordonnatrice de Figura

figura@uqam.ca
<http://figura.uqam.ca/>
514 987 3000 poste 2153

Gratuit et ouvert au public

J-4845, pavillon Judith-Jasmin
405, rue Sainte-Catherine Est
UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

Le vendredi 7 novembre 2014



13h30 Marjolaine Deneault

« Lire les paysages littéraires
dans une perspective écocritique : état des lieux
et enjeux méthodologiques »

14h00 Vanessa Lapierre-Gervais

« La vivenef : figure de l'hybridation dans *Les
aventuriers de la mer* de Robin Hobb »

14h30 Souhar Jendoubi

« Un corps performatif »

15h00 Pause

15h30 Gabrielle Girard-Lacasse


« Rencontre avec l'Autre et phénoménologie de
la nuit : analyse des scènes nocturnes dans *L'île
de Tayara et Le coureur de froid* de Jean Désy »

16h00 Naïm El Bousouni

« Les enjeux de l'identité et de l'altérité dans les
romans d'Amin Maalouf »

16h30 Diane Gauthier

« Au-delà du paradoxe du suspense : le désir de
la découverte et le plaisir de l'altérité »



Suivie du lancement de deux ouvrages collectifs
18h à la librairie Le Port de tête (262, avenue
du Mont-Royal Est)

Amin Maalouf: une œuvre à revisiter, dirigé par
Rachel Bouvet et Soundouss El Kettani, PUQ.

La pensée écologique et l'espace littéraire, dirigé
par Mirella Vadean et Sylvain David, Cahier
Figura no 36.