

# **MARCEL:** **POUR L'EXPÉRIMENTATION ARTISTIQUE, ÉDUCATIVE ET CULTURELLE**

**Don FORESTA**

<http://www.mmmarcel.org>

Don Foresta est un artiste chercheur et un théoricien des arts utilisant les nouvelles technologies comme outils de création. Spécialisée en art et science, la seconde édition de son principal ouvrage dans ce domaine "Mondes Multiples" sortira prochainement en anglais. Il a été professeur aux Écoles Nationales Supérieures des Arts Décoratifs et d'Arts - Paris/Cergy et un research fellow à la London School of Economics. Il a passé 30 ans à transformer le réseau comme outil artistique et travaille présentement à la création d'un réseau permanent haut-débit, MARCEL, dédié à l'expérimentation artistique, éducative et culturelle <[www.mmmarcel.org](http://www.mmmarcel.org)> et qui compte maintenant 200 membres. Il a initié ce projet alors qu'il était artiste/professeur en résidence au Studio d'Art Contemporain au Fresnoy, à Lille - France. En 1981, il a réalisé son premier échange en ligne entre the Center for Advanced Visual Studies du MIT où il était fellow et the American Center à Paris où il était directeur du programme Media Art. En 1986, Commissaire de la 42e Biennale de Venise, il y a réalisé le premier réseau d'ordinateurs utilisé par les artistes. Il a reçu de la Sorbonne un Doctorat en Sciences de l'Information. Il a également été nommé Chevalier de l'Ordre des Arts et des Lettres par le Ministère français de la Culture et possède la double nationalité américaine et française.

**Mardi 1er mai 2012, à midi trente**

**UQAM, Pavillon Maisonneuve, B-2300 (405, boul. de Maisonneuve Est)**

**Entrée libre**

Informations :  
(514) 987-0425  
<http://nt2.uqam.ca>