



FIGURA

IMAGINAIRE

JOURNÉE D'ÉTUDE FIGURA

Le jeune homme en France au XIXe siècle. Contours et mutations d'une figure

Organisé par
Véronique Cnockaert (UQAM)
Nathanaël Pono (UQAM)
Solène Thomas (Lyon 3)

Vendredi 17 avril 2015
9h00-17h20

Salle J-4255
Pavillon Judith-Jasmin
405, rue Sainte-Catherine Est
UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL

Gratuit et ouvert au public
Pour toute information
514 987-3000 poste 2153
<http://figura.uqam.ca/>

Fonds de recherche
Société et culture
Québec

UQAM
Faculté des arts
Université du Québec à Montréal

figura



IMAGINAIRE
IMAGINAIRE
IMAGINAIRE
IMAGINAIRE
IMAGINAIRE

Vendredi 17 avril- MATINÉE

Vendredi 17 avril- APRÈS-MIDI

- 9h00 ACCUEIL DES PARTICIPANTS
- 9h20 INTRODUCTION À LA JOURNÉE D'ÉTUDES
- DEVENIR HOMME : PASSAGES ET RATAGES
SOPHIE MÉNARD (UNIVERSITÉ DE LORRAINE)
- 9h40 CHRISTINE HUDON
(UNIVERSITÉ DE SHERBROOKE)
«*Quelle éducation pour l'homme en devenir ?
Les débats autour de l'enseignement des
classiques dans le Québec du XIXe siècle*»
- 10h00 ERIC BOULANGER
(UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL)
«*La posture de la honte : représentation du
jeune homme dans La débâcle d'Émile Zola*»
- 10h20 NATHANAËL PONO
(UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL)
«*«Tu seras un enfant toute ta vie » : l'échec d'un
passage liminaire dans le Petit Chose
d'Alphonse Daudet*»

10h40 [DISCUSSION]

11h10 -11h30 [PAUSE CAFÉ]

PARADIGMES VIRILS, ENTRE TRADITION ET
MODERNITÉ
SOLÈNE THOMAS (UNIVERSITÉ LYON 3)

11h30 SOLINE ASSELIN
(UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL)
«*Les hommes maigres sont de rudes hommes.
Étude du jeune homme dans Le ventre de Paris
d'Émile Zola*»

11h50 CATHERINE TRUCHON
(UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL)
«*Le personnage d'Octave Mouret dans
Pot-Bouille d'Émile Zola, ou la limite des
stéréotypes*»

12h10 [DISCUSSION]

12h30 -14h00 [Dîner]

LE GENRE EN QUESTION : SUBVERSIONS
MASCULINES ET FÉMININES
ANNE ÉLAINE CLICHE (UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À
MONTRÉAL)

14h00 FREDERIC CANOVAS
(ARIZONA STATE UNIVERSITY)
«*Entre texte et images : déconstruction du
masculin dans Paul et Virginie de Bernardin de
Saint-Pierre*»

14h20 WALID ROMANI
(UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL)
«*Stéréotypes subversives ou le nom propre chez
Maupassant*»

14h40 CATHERINE OUELLET
(UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL)
«*L'idéal androgyne : la représentation du jeune
homme dans la littérature décadente fin-de-
siècle*»

15h00 [DISCUSSION]

15h30 -15h50 [PAUSE CAFÉ]

NOUVEAUX STÉRÉOTYPES MASCULINS
VÉRONIQUE CNOCAKERT (UNIVERSITÉ DU QUÉBEC
À MONTRÉAL)

15h50 PEGGY DAVIS
(UNIVERSITÉ DU QUÉBEC À MONTRÉAL)
«*Une vie de jeune homme : la satire du Calicot*»

16h10 YVES LABERGE
(UNIVERSITÉ D'OTTAWA)
«*Le dandy de Baudelaire à la lumière des théories
de la masculinité*»

16h30 PATRICK BERGERON
(UNIVERSITY OF NEW BRUNSWICK)
«*Portrait du décadent en jeune homme :
juvénilités masculines chez Barrès, Bourget,
Rachilde et consorts.*»

16h50 [DISCUSSION]

17h20 CLÔTURE DE LA JOURNÉE D'ÉTUDES