

ina lco

Institut national  
des langues  
et civilisations orientales

CERLOM  
Centre d'étude et de recherche  
sur les littératures  
et les oralités du monde



Université   
de Montréal

# Colloque international Relire Claude Duchet. 50 ans de sociocritique

recherche



©Patrick Maurus

Vendredi 22 octobre 2021  
9h-17h35  
Auditorium  
Inalco  
2, rue de Lille  
75007 Paris

Samedi 23 octobre 2021  
9h30-18h  
Auditorium  
Inalco  
65, rue des Grands moulins  
75013 Paris

## Organisation :

Patrick Maurus (CERLOM, Inalco),  
Isabelle Tournier (FABLITT, PARIS 8),  
Bernabé Wesley (CRIST, Université de Montréal)

Contact : [pmaurus@inalco.fr](mailto:pmaurus@inalco.fr)

# PROGRAMME

Vendredi 22 octobre 2021

Auditorium, Inalco, 2 rue de Lille, 75007 Paris

**Matin (9h-12h30)**

9h : Accueil des participants

*Présidence de séance : Patrick Maurus (Inalco)*

9h15-9h45 :

Conférence inaugurale : Pierre Popovic (Université de Montréal), « La sociocritique : du désir de ne pas la voir à la joie de la pratiquer »

9h45-10h15 :

Florence de Chalonge (Université Lille 3), « L'année 1971 »

10h15-10h45 :

Isabelle Tournier (Université Paris 8), « 'Ce que je sais le mieux, c'est mon commencement' »

10h45-11h : Discussion

11h-11h15 : Pause

*Présidence de séance : Pierre Laforgue (Université de Bordeaux)*

11h15-11h45 :

Bernabé Wesley (Université de Montréal), « Claude Duchet et la sociocritique de l'école de Montréal (2010-2020) »

11h45-12h15 :

Patrick Maurus (Inalco), « Traduire : le deuil de l'original »

12h15-12h30 : Discussion

## Vendredi après-midi (14h30-17h35)

### *Présidence : Isabelle Tournier (Université Paris 8)*

14h30-15h :

Alain Vaillant (Université Paris 10), « La sociocritique à l'épreuve de l'histoire littéraire »

15h-15h30 :

Pierre Laforgue (Université Bordeaux-Montaigne), « Cromwell, Gustave Lanson et Claude Duchet »

15h30-15h40 : Discussion

15h40-15h50 : Pause

### *Présidence : Françoise GAULLARD (Université Paris 7)*

15h50-16h20 :

Xavier Bourdenet (Université Rennes 2), « Sur l'historicité »

16h20-16h50 :

Nathalie Bittinger (Université de Strasbourg), « Temps, mémoire(s) et historicité au cinéma »

16h50-17h20 :

Denis St Amand (Université de Namur), « Sociocritique et littératures sauvages »

17h20-17h35 : Questions

Samedi 23 octobre 2021

Auditorium, Inalco, 65, rue des Grands-Moulins, 75013 Paris

**Matin (9h30-12h30)**

*Présidence : Anne Herschberg Pierrot (Université Paris 8)*

**9h45-10h15 :**

Mélanie Lamarre (CRIST), « La colonie distractionnaire » : Philippe Muray et les métamorphoses du loisir »

**10h15-10h45 :**

Maxime Berges (Sorbonne Université), « 'Il faut savoir payer le bonheur d'écrire ce que l'on pense'. Réflexions sociocritiques sur quelques bannis de l'histoire littéraire »

10h45-11h : Discussion

11h -11h15 : Pause

*Présidence : Bernabé Wesley (Université de Montréal)*

**11h15-11h45 :**

Craig Moyes (King's College London), « Éloge du passeur sociocritique : l'exemple de *Terre des hommes* »

**11h45-12h15 :**

Jacques Neefs (Johns-Hopkins University / Université Paris 8), « Claude Duchet ou la lecture amplifiée »

12h15-12h30 : Discussion

**Samedi après-midi (14h-18 h)**

*Présidence : Xavier Bourdenet (Université Rennes 2)*

**14h-14h30 :**

Anne Herschberg Pierrot (Université Paris 8), « Sociocritique et sociogénétique »

**14h30-15h :**

Stéphane Vachon (Université de Montréal), « *La socialité du roman*. Sur un volume inédit de Claude Duchet »

**15h-15h30 :**

Mathias Kern (Technische Universität Dresden), « Découvrir les esthétiques sociales : la sociocritique et la narratologie culturelle, même combat »

**15h30-16h :**

Esther Pinon (Université Rennes 2) et Sylvain Ledda (Université Rouen Normandie), « Ce que le théâtre fait à la sociocritique : autour des comédies de Musset »

16h-16h15 : Discussion

16h15-16h30 : Pause

*Présidence : Jacques Neefs (Johns-Hopkins University / Université Paris 8)*

**16h30-17h :**

Joséphine Vodoz (Université de Lausanne), « Relire Claude Duchet. Approche matérialiste de l'idéologie dans le roman réaliste »

**17h-17h30 :**

Reyhaneh Ebrahimi (Université Azad, Mechhed, Iran), « Lecture duchetienne d'*Au revoir là-haut* de Pierre Lemaître »

**17h30-18h :**

Pierre Popovic (CRIST, Université de Montréal), « La sociocritique : du désir de ne pas la voir à la joie de la pratiquer (suite) »

ina lco

Institut national  
des langues  
et civilisations orientales

CERLOM

Centre d'étude et de recherche  
sur les littératures  
et les oralités du monde



Université   
de Montréal