

figura
Centre de recherche
sur le texte et l'imaginaire

Fonds de recherche
Société et culture
Québec

UQÀM | Faculté des arts
Université du Québec à Montréal



Social Sciences and Humanities
Research Council of Canada

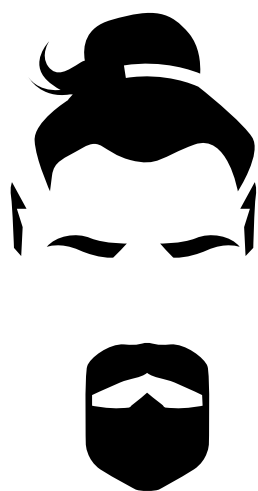
Conseil de recherches en
sciences humaines du Canada

Canada

COLLOQUE

UNE VIRILE IMPOSTURE

CONSTRUCTION DU JEUNE HOMME
DANS LA LITTÉRATURE



ORGANISÉ PAR
VÉRONIQUE CNOCKAERT
avec Émilie Bauduin, Marion
Caudebec et Jordan Diaz-Brosseau

17-19 octobre 2018

J-4225

Pav. Judith-jasmin, UQAM
405, Ste-Catherine Est

D-R200

Pav. Athanase-David, UQAM,
315, Ste-Catherine Est

MERCREDI 17 OCTOBRE

Salle J-4225



9 H - ACCUEIL

9 H 15 - INTRODUCTION

9 H 30

CONFÉRENCE D'OUVERTURE

Présidence : Véronique Cnockaert

Olivia Gazalé (philosophe), « Puissance et Impuissance »

10 H 30 - PAUSE

10 H 45

SÉANCE 1

La valence des sexes : mythes et désir

Présidence : Anne Élane Cliche

Alexis Lussier (UQAM), « J. W. von Goethe et la malédiction du désir »

Rachel Corkle (City University of New York), « Apprendre et désapprendre à être homme dans *Gabriel* de George Sand »

Salle D-R200

12 H - REPAS BUFFET

14 H

SÉANCE 2

Sous les redingotes

Présidence : Chiara Piazzesi

Nigel Lezama (Brock University), « La Maigritude : la masculinité en crise et en silhouette »

Émilie Bauduin (UQAM), « Virilité et intimité : Quand les hommes vont au cabinet de toilette chez Zola »

15 H 10 - PAUSE

15 H 25

SÉANCE 3

La puissance en berne

Présidence : Chiara Piazzesi

Charlotte Coutu (UQAM/Université de Tempere, Finlande) et **Kasimir Sandbacka** (Université d'Oulu, Finlande), « L'apprentissage de la masculinité ou l'échec de la performance dans les nouvelles de Rosa Liksom »

Sophie Audoussot (Université Concordia) et **Simon Lévesque** (UQAM), « Virilité et impuissance chez Michel Leiris : regards croisés sur *L'Afrique fantôme* et *L'âge d'homme* »

18 H

Théâtre Sainte-Catherine
(264, rue Sainte Catherine Est)

Cocktail et Projection-débat *Les Garçons sauvages* de Bertrand Mandico.

Discussion animée par **Jacques Pierre** (UQAM)

JEUDI 18 OCTOBRE

Salle D-R200

9 H 15 - ACCUEIL

9 H 30

SÉANCE 4

Mâles initiés et mal initiés

Présidence : Véronique Cnockaert



Marie Scarpa (LEAL/Figura/CREM, Université de Lorraine), « Roman et "procès en virilisation" : l'exemple de Flaubert »

Simon Lanot (UQAM/Université de Lorraine), « Il n'est pas bon que l'homme soit seul. *Les Natchez* de Chateaubriand ou la virilité inachevée »

Sophie Ménard (LEAL/Figura, UQAM), « L'homme qui enfante, ou comment "donner à la peinture toute sa virilité" (*L'Œuvre* de Zola) »

11 H 45 - REPAS BUFFET

13 H 30

SÉANCE 5

Faire exister le père

Présidence : Bertrand Gervais

Guy Larroux (Université de Toulouse), « Livre du père, place du fils »

Jordan Diaz-Brosseau (UQAM), « Les lecteurs orphelins : paternité, littérature et identité virile dans *La Confession d'un enfant du siècle* et *Louis Lambert* »

Ferdinand Laignier (Université de Corse), « La révolte des fils dans l'œuvre de Marcu Biancarelli, de Michel Houellebecq et d'Angelo Rinaldi »

16 H - PAUSE

16 H 15

SÉANCE 6

Masculin/Masculinités

Présidence : Mathieu Boisvert



Thomas Carrier-Lafleur (Université de Montréal), « "Lui si féru de virilité". Souvenirs de Charlus et mythologie du jeune homme dans le cinéma de Luchino Visconti »

Daniel Maroun (Université d'Illinois), « La virilité queer à travers la littérature du SIDA de Guillaume Dustan et Erik Rémès »

VENDREDI 19 OCTOBRE

Salle D-R200

9 H - ACCUEIL

9 H 15

SÉANCE 7

L'instrument de l'État

Présidence : Rachel Chagnon



Brigitte Krulic (Université Paris-Nanterre), « Le lycée de la République, ou comment dresser le "troupeau de jeunes mâles" (*Les Déracinés*, Maurice Barrès) »

Denis Jeffrey (Université Laval), « Les effets délétères des pratiques scolaires virilistes de jeunes garçons québécois »

Quentin Le Pluard (Université de Bretagne occidentale), « La virilité dans la sphère juridique, approche comparée des droits civil et canonique »

11 H - PAUSE

11 H 15

SÉANCE 8

L'arme des hommes

Présidence : Véronique Cnockaert

Maxime Foerster (Université méthodiste du Sud, Dallas), « "Érection ou défaite de la masculinité? La représentation du duel dans la littérature française »

Sergio Coto-Rivel (Université de Nantes), « Masculinités d'après-guerre en Amérique centrale : violence et hyper-masculinité dans l'œuvre d'Horacio Castellanos Moya »

12 H 30 - REPAS BUFFET

14 H

SÉANCE 9

Choc des cultures, choc des classes

Présidence : Jacques Pierre

Marie-Ève Laurin (CÉGEP Saint-Laurent), « La virilité comme lecture fantasmatique d'une dynamique des peuples dans *La Pelle [La Peau]* (1949) de Curzio Malaparte »

Marion Caudebec (Université de Toulouse/UQAM), « Dur d'être un "dur" : faire le garçon dans *En finir avec Eddy Bellegueule* »

15 H 10 - PAUSE

15 H 30

CONFÉRENCE DE CLÔTURE

Présidence : Rachel Chagnon

Mélanie Gourarier (CNRS, Legs/Université Paris 8), « Défaire la crise des masculinités. Penser le changement social dans une perspective féministe »

16 H 30 - CLÔTURE DU COLLOQUE

19 H 30 - RESTAURANT

