

ÉTHIQUE DE L'ACCOMPAGNEMENT  
EN RECHERCHE-CRÉATION LITTÉRAIRE

**Journée d'étude internationale**

18 OCTOBRE 2018

**9H15 À 17H**

CARREFOUR DES ARTS  
ET DES SCIENCES  
**UNIVERSITÉ DE MONTRÉAL**  
Pavillon Lionel-Groulx,  
3150, rue Jean-Brillant  
Local C-3061

BI∞CULTURA

Fonds de recherche  
Société et culture

Québec 

 SCRILCQ

CENTRE DE RECHERCHE INTERUNIVERSITAIRE  
SUR LA LITTÉRATURE ET LA CULTURE QUÉBÉCOISES

figura  Centre de recherche  
sur le texte et l'imaginaire

## PROGRAMME DE LA JOURNÉE

- 9 h 15** Accueil
- 9 h 35** Allocution d'ouverture de Jean-Simon DesRochers (UdeM)
- 9 h 40** Présentation et discussion avec Yvon Rivard (U. McGill)  
***Creative writing ou creative reading?***
- 10 h 15** Pause
- 10 h 30** Présentation vidéo et discussion sur Skype  
avec Lionel Ruffel (U. Paris 8).  
***La pratique d'abord : la multiplicité des éthiques***
- 11 h** ***Table ronde Penser l'accompagnement: quelles notions éthiques tirer de l'expérience pratique?***  
Animée par Catherine Mavrikakis (UdeM)  
Participants : Kateri Lemmens (UQAR)  
Alain Beaulieu (U. Laval), Alain Farah (U. McGill),  
Christiane Lahaie (U. de Sherbrooke).
- 12 h 15** Lunch
- 14 h** Présentation et discussion avec Denise Brassard (UQAM)  
***Écouter, entendre: dialogue avec quelques prédécesseurs***
- 14 h 30** Violaine Houdart-Mérot (U. de Cergy-Pontoise)  
***Pour un « accompagnement critique »: assumer l'inconfort de postures antagonistes***
- 15 h** Présentation et discussion avec Marie-Pascale Huglo (UdeM)  
***La puissance exacte***
- 15 h 30** Pause
- 15 h 40** ***Discussion synthétique de type open fish bowl sur les pratiques et les méthodes d'accompagnement***  
Animée par Jean-Simon DesRochers (UdeM);  
participants de départ: Sarah Rocheville (U. de Sherbrooke),  
Camille Deslauriers (UQAR), Cassie Bérard (UQAM),  
Madeleine Stratford (UQO), Pierre-Luc Landry  
(Collège militaire royal du Canada).
- 16 h 45** Résumé et conclusion
- 17 h** Fin de la journée d'étude et apéro au CRILCQ

