

Lancement du Prix Pierre-L'Hérault de la critique émergente (date limite: 9 mai 2016)

Le magazine culturel *Spirale* est fier de lancer le Prix Pierre-L'Hérault de la critique émergente et d'offrir, grâce à nos 10 partenaires, plus de 1000\$ en prix à un(e) étudiant(e) universitaire qui se démarquera par son travail. Fenêtre sur la relève en critique contemporaine, le concours est une occasion extraordinaire de stimuler une nouvelle génération et de prendre le pouls de la création actuelle, toutes formes d'art confondues.

Quel regard critique porte aujourd'hui une nouvelle génération de lecteurs et de spectateurs sur les plus récentes productions culturelles? Quels discours, quelles réflexions la relève propose-t-elle sur le monde qui nous entoure? Par ce concours, destiné aux étudiant(e)s inscrit(e)s dans un programme universitaire de premier ou de deuxième cycle, le magazine culturel *Spirale* et ses partenaires souhaitent encourager l'émergence, chez la relève, d'une critique culturelle qui ne renonce pas à l'invention et au risque de la pensée, et qui sait trouver dans l'actuel ce qui peut correspondre au développement et à la création d'une culture riche.

Rédigés sous la forme de recension critique d'une oeuvre, d'un livre, d'un spectacle, etc., les textes soumis au concours doivent comprendre environ 1800 mots et être envoyés par courriel à **info@magazine-spirale.com** avant le 9 mai 2016. Le lauréat ou la lauréate, qui verra son texte publié dans le numéro 257 du magazine *Spirale* (été 2016), sera présenté en juin 2016 à l'occasion de la Rencontre printanière annuelle du magazine.

Pour avoir plus d'informations ou pour participer, rendez-vous au **www.magazine-spirale.com**. Retrouvez-nous sur Facebook et Twitter!

SPIRALE remercie tous les partenaire qui soutiennent le Prix Pierre-L'Hérault de la critique émergente

Éditions Nota Bene
Librairie Le Port de tête

Centre de recherche sur le texte et l'imaginaire (Figura), Université du Québec à Montréal
Centre de recherche interuniversitaire sur la culture et la littérature québécoises (CRILCO)
Département d'études littéraires, Université du Québec à Montréal
Département d'histoire de l'art, Université du Québec à Montréal
Département des littératures de langue française, Université de Montréal
Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques, Université de Montréal
Département de littératures et de langues du monde, Université de Montréal
Département des littératures, Université Laval

NOTA
BENE

figura
CENTRE DE RECHERCHE SUR
LE TEXTE ET L'IMAGINAIRE

CRILCO
CENTRE DE RECHERCHE
INTERUNIVERSITAIRE
SUR LA LITTÉRATURE ET LA
CULTURE QUÉBÉCOISES

UQÀM
Département d'études littéraires
UQÀM
Département d'études de l'art

Faculté des arts et des sciences
Département des littératures
de langue française
Université de Montréal

UNIVERSITÉ
LAVAL
Faculté des lettres et des sciences humaines
Département des littératures

Université de Montréal
Faculté des arts et des sciences
Département de littératures et de langues du monde

le port
de tête
librairie

Consultez le SOMMAIRE du plus récent numéro, abonnez-vous
et découvrez la programmation de Radio Spirale en ligne!
Spirale · 4067, boul. St-Laurent, bureau 203, Montréal (Québec), H2W 1Y7
Tél. : 438-862-4737 · info@magazine-spirale.com

Conseil des arts
et des lettres
Québec



Canada Council
for the Arts

Conseil des Arts
du Canada

CONSEIL DES ARTS
DE MONTRÉAL

