Cours et séminaires comme « style de pensée » Barthes, Deleuze, Derrida, Foucault

Colloque organisé par Guillaume Bellon et Jean-François Hamel Université du Québec à Montréal Salle des Boiseries (J-2805) – vendredi 23 avril 2010

10h-10h15 : Accueil des participants et mots de bienvenue

Première séance

Président : Guillaume Bellon (Figura/Université du Québec à Montréal)

10h15-10h45 : Claude Coste (Université Stendhal-Grenoble III), « Du séminaire à S/Z »

10h45-11h15 : Frances Fortier (Université du Québec à Rimouski), « Modalités herméneutiques et assomptions d'autorité dans *Le courage de la vérité* de Michel Foucault »

11h15-11h45 : René Lemieux (Université du Québec à Montréal), « Une oreille posthume pour Derrida. Prolégomènes à une thèse doublement im-possible »

11h45-12h15 : Période de questions

Deuxième séance

Président : Jean-François Hamel (Université du Québec à Montréal)

14h-14h30 : Ginette Michaud (Université de Montréal), «Le *Séminaire La bête et le souverain* de Jacques Derrida, par quatre chemins »

14h30-15h: Julien Piat (Université Stendhal-Grenoble III), « Le cours, une "morale de la forme" (Barthes) »

15h-15h30 : Période de questions

Pause

15h45-16h15 : Julien Lefort-Favreau (Université du Québec à Montréal), « "Là, c'est un peu libre propos". Foucault et le bio-pouvoir »

16h15-16h45 : Guillaume Bellon (Figura/Université du Québec à Montréal), « *Comme un réfugié ou un exilé dans une île* : Barthes, Deleuze, Derrida, Foucault professeurs »

16h45-17h15 : Période de questions – conclusion

Entrée libre

Colloque organisé dans le cadre des activités de l'Équipe de recherche sur l'imaginaire contemporain (ERIC LINT) et de Figura, Centre de recherche sur le texte et l'imaginaire