

Remerciements :

Ce colloque entre dans le cadre du développement des recherches du centre FIGURA et du groupe ÉDITS (projet «Littérature et imaginaire social en France [1958-1981]», inscrit au programme du CRIST [Centre de recherche interuniversitaire en sociocritique des textes]).

Il bénéficie des soutiens du Département d'études françaises de l'Université Concordia, de l'antenne Figura Concordia, de la chaire James McGill d'étude du discours social de l'Université McGill, du Département des littératures de langue française et de la Direction des Relations Internationales de l'Université de Montréal.

LES EXCEPTIONS FRANÇAISES (1958-1981)



Colloque international

Responsables scientifiques : Sylvain David et Pierre Popovic

Le jeudi 28 mai 2009

Université Concordia

Salle LB-619, Pavillon J.W. McConnell

Le vendredi 29 mai 2009

Université de Montréal

Salle A-2411, Pavillon Maximilien Caron

Pour plus d'information contacter : sdavid@alcor.concordia.ca

Jeudi 28 mai 2009
Université Concordia
Salle LB-619, pavillon J.W. McConnell

9h15 : accueil des participants

Première séance

Présidente de séance : Claudia Bouliane (Université de Montréal)

9h30 : Nelly Wolf (Université de Lille III)

« Annie Ernaux : du mythe ouvrier à l'exception féminine »

10h15 : François Provenzano (FNRS/Université de Liège)

« Le littéraire célibataire et le philosophe polygame : Jean Borie et Henri Lefebvre contre le couple structuraliste »

11h00 : pause

11h15 : Marion Froger (Université de Montréal)

« Michel Audiard et la sociabilité du panache »

12h00 : déjeuner

Deuxième séance

Présidente de séance : Anne-Hélène Dupont (Université McGill)

13h30 : Djemaa Maazouzi (Université de Montréal)

« Albertine Sarrazin : "cavaleuse miraculée par l'écriture" »

14h15 : Benoît Denis (Université de Liège)

« Le roman-Mesrine. Du Français moyen à l'ennemi public numéro un »

15h00 : pause

Troisième séance

Président de séance : Olivier Parenteau (Université McGill)

15h15 : Sarah Sindaco (Université de Liège)

« Le berger, l'agitateur et probablement... l'énarque. Des arcanes aux chicanes de la nouvelle technocratie française »

16h00 : Sylvain David (Université Concordia)

« *Frenchy but chic* : la p(r)ose punk française »

Vendredi 29 mai 2009
Université de Montréal
Salle A-2411, pavillon Maximilien-Caron

Quatrième séance

Présidente de séance : Marie-Pascale Huglo (Université de Montréal)

9h30 : Pierre Popovic (Université de Montréal)

« Petite mythologie du grimpeur (1958-1981) »

10h15 : Gabriel Perugini (Université de Lille III)

« Identité et altérité chez Patrick Modiano : un regard étranger sur l'imaginaire social français des trente glorieuses »

11h00 : pause

11h15 : Marc Angenot (Université McGill) :

« L' "immunité" française envers le fascisme : un demi-siècle de polémiques historiques »

12h00 : déjeuner

Cinquième séance/Séminaire mensuel du Crist : Lectures de Sartre

Président de séance : Pierre Popovic (Université de Montréal)

Conférenciers :

Benoît Denis (Université de Liège)

« Pourquoi Sartre refuse d'engager aussi la poésie »

Yan Hamel (TÉLUQ/UQÀM)

« L'Amérique selon Sartre »