

Bertrand Gervais, titulaire  
Département d'études littéraires, Université du Québec à Montréal

La Chaire de recherche du Canada sur les arts et les littératures numériques ALN | NT2 étudie les effets de la transition d'une culture du livre à une culture de l'écran et de l'image, passage qui nous conduit à repenser nos méthodologies de recherche en arts et en lettres, nos pratiques de création, de même que nos stratégies de diffusion.

Pour marquer son inauguration officielle, ALN | NT2 vous convie à une série d'évènements sur le thème des narrations contemporaines, en collaboration avec le Leverhulme International Network for Contemporary Studies de l'Université de St-Andrews en Écosse et bleuOrange.

# NARRATIONS

# CONTEMPORAINES

## *Brouhaha, les mondes du contemporain*

Rencontre avec Lionel Ruffel à l'occasion de la parution de son essai *Brouhaha, les mondes du contemporain* (Verdier, 2016)

27 avril 2016, 18h00

Librairie Le Port de Tête

262 Avenue Mont-Royal Est, Montréal, H2T 1P6

## *Narrations contemporaines: écrans, médias et documents*

Colloque international

28 et 29 avril 2016, de 9h00 à 17h00

Université du Québec à Montréal, salle PK-1140

201 Avenue du Président-Kennedy, Montréal, H2X 3Y7

## *Écris-tu? Le littéraire numérique sur scène*

Soirée de lectures et de performances bleuOrange

29 avril 2016, 20h00

EcoMusée du Fier Monde

2050 rue Amherst, Montréal, H2L 3L8

ENTRÉE LIBRE ET  
GRATUITE

Pour nous joindre:  
[aln-nt2@uqam.ca](mailto:aln-nt2@uqam.ca)

Site web du colloque:  
[lincs-aln2016.org](http://lincs-aln2016.org)