



ENTRE CES VOIX

ESSAIS DIALOGUÉS SUR LA VOIX ET LA CRÉATION

Responsable : Marc André Brouillette
brouillette.marc-andre@uqam.ca

Collaboration : Jennyfer Chapdelaine,
Maude Dufour-Gauthier et Jean Robitaille

Graphisme : Élise Warren

Département d'études littéraires – UQAM

JOURNÉE D'ÉTUDE EN
RECHERCHE-CRÉATION LITTÉRAIRE

MERCREDI 14 NOVEMBRE 2016

J-4225
PAVILLON JUDITH-JASMIN
405, RUE SAINTE-CATHERINE EST
DÉPARTEMENT D'ÉTUDES LITTÉRAIRES
UQAM

figura

Centre de recherche
sur le texte et l'imaginaire

Fonds de recherche
Société et culture
Québec



ENTRE CES VOIX

programme

BLOC 1 : 9H-9H45

Antoine Desjardins

À l'écoute des voix : l'écrivain comme une caisse de résonance

Elise Warren

Trahisons vocales

Jean Robitaille

Dialogue d'Oral et Crivain

BLOC 2 : 9H45-10h30

Elisa Mesnage

Rapport au silence

Joëlle Turcotte

Le silence : ni carence de son ni vacance de sens

Iris Grondin-Lefebvre

Iris du soir

Pause : 10h30-10h45

BLOC 3 : 10h45-11h45

Claudine Poirier

Le souffle court

Alexis Dusseaux

Écoute-toi penser

Jean-Philippe Lamarche

L'écho : voix de l'écoute

Alizée Goulet

La nécessité de fausser

BLOC 4 : 11h45-12h30

Marie-Pier Lauzon

Texte, tais-toi!

Nelly Desmarais

Ce qui s'arrache et se lance

Daria Mailfait-Bernier

Pourquoi s'excuser à une inconnue quand on peut s'excuser à sa mère

Pause repas : 12h30-14h

ENTRE CES VOIX

programme

BLOC 5 : 14h-14h45

Jennyfer Chapdelaine

La voix ailée

Maude Dufour-Gauthier

Tracer les voix

Catherine Anne Laranjo

Les mots des choses vivantes

BLOC 6 : 14h45-15h45

Sabina Badilescu

La voix revenue de mon absence.
Présence au monde et oubli : écrire pour «rassembler les fragments épars» (Jaccottet)

Marc-André Moutquin

Spectralité de la voix

Anna Zerbid

Clara et Mademoiselle

Pierre-Marc Asselin

À bon entendeur, dévoyez!

Pause : 15h45-16h

BLOC 7 : 16h-16h45

Frédérique Thibault

Désincarner la voix

Maxime Fecteau

Pharmakon

Marie-Ève Fortin

S'entendre

BLOC 8 : 16h45-17h30

Jules Gagnon-Hamelin

Réplique du balcon

Julie Roy

Voix androgynes

Stéphane Petit

Celle du milieu adjacent